



## OUZBÉKISTAN, CARAVANES LOINTAINES

*Vols + pension complète + guide accompagnateur*



Départ du 7 octobre, bénéficiez d'une réduction exceptionnelle de 150 € jusqu'au 26 juillet Sur ces terres d'échanges où circulaient dès Alexandre le Grand les caravanes chargées de précieuses marchandises, se succédèrent de brillantes civilisations. Dans un cadre grandiose, sur les pas des grands conquérants, vous rencontrez des peuples vivant au rythme des traditions ancestrales des routes de la Soie, en traversant l'Ouzbékistan d'est en ouest, depuis la vallée fertile de Fergana, jusqu'à la Karakalpakie aux portes du désert. Dans le cadre de notre partenariat avec l'Alliance Française, ce voyage inclut une rencontre spéciale à Samarcande



### **Vous aimerez :**

- Participer aux festivités traditionnelles de Novruz sur le départ du 10 mars
- La verte vallée de Fergana et ses soieries
- La fameuse collection du musée de Noukous
- Les villes-musées de Khiva, Boukhara et Samarkand



## **VOTRE PROGRAMME**

### **JOUR 1 : FRANCE / TACHKENT**

Départ sur vol régulier. Nuit à bord.

### **JOUR 2 : TACHKENT**

#### **Les temps forts de la journée :**

- La découverte de l'ensemble **Hast Imam**
- La visite du **musée des Arts Appliqués** ouzbeks

Accueil et transfert à votre hôtel. Temps de repos puis tour panoramique de la capitale ouzbèke, ancien carrefour caravanier, grande métropole multiethnique, devenue la vitrine de l'Orient moderne : les places de l'Indépendance et d'Alisher Navoi, l'ensemble Hast Imam avec le mausolée Kaffal Shashi, la médersa Barak Khan, la mosquée du vendredi et la médersa Mouyé Mubarak. Découverte du métro de Tachkent, véritable témoignage soviétique et musée souterrain. Parmi les stations célèbres : Kosmonavtlar, pour ses portraits de cosmonautes, ou Alisher Navoi rappelant l'architecture des mosquées. Découverte de "l'église polonaise" plus grande église catholique du pays. Visite du musée des Arts Appliqués ouzbeks, de la médersa Koukeldach et du bazar de Tchorsou.

### **JOUR 3 : TACHKENT / MARGILAN / FERGANA**

#### **Les temps forts de la journée :**

- La visite de la fabrique de **soieries Yodgorlik**
- La balade dans le parc **Akhman al Fergani**

Transfert à la gare de Tachkent et départ en train pour la vallée fertile de Fergana, autrefois célèbre pour ses « chevaux célestes ». Arrivée à Margilan centre de sériciculture depuis le XIe siècle, visite de la fabrique de soieries Yodgorlik, manufacture traditionnelle de production de soie khan-atlas et ikat. À Fergana, agréable cité cosmopolite, visite du parc Akhmad al Fergani et de l'ancienne résidence tsariste, promenade sur le marché pittoresque et dans la rue piétonne Mustakilik.

Temps de route cumulés dans la journée : environ 45min

### **JOUR 4 : FERGANA / RICHTAN / KOKAND / TACHKENT**

#### **Les temps forts de la journée :**

- La découverte de l'atelier d'un **maître-céramiste**
- La visite du palais de **Khoudoyar Khan**
- La mosquée du vendredi et son minaret

Route pour Richtan, réputée depuis plus de 700 ans pour ses céramiques vernissées vertes et bleues, découverte de l'atelier d'un maître-céramiste. Continuation vers Kokand, jadis capitale d'un khanat prospère, second centre religieux de l'Asie centrale après Boukhara. Découverte de cette ville stratégique, aux avenues coloniales et superbes monuments : le palais de Khoudoyar Khan (XIXe siècle), dernier khan

de Kokand, avec sa façade à tourelles et sa large enceinte ; la médersa Narbuta bey, les mausolées de Modari Khan et Dakhma-i Shakhon, et la mosquée du vendredi avec son minaret du XIXe. Départ pour Tachkent, à travers les paysages verdoyants du mont tchatkal par le col de Kamtchik.

Temps de route cumulés dans la journée : environ 6h.

## JOUR 5 : TACHKENT / NOUKOUS / MIZDAKHAN / NOUKOUS

### Les temps forts de la journée :

- La visite du **musée Savitsky**, le "Louvre des steppes", et sa collection interdite
- L'excursion à l'impressionnante nécropole de **Mizdakh**

Envol pour Noukous, capitale de la région de Karakalpakie, jadis porte d'accès à la mer d'Aral. Découverte de l'exceptionnelle collection de tableaux de l'avant-garde russe, œuvres d'art de 1920-1930, libres du réalisme socialiste et sauvées du régime soviétique par Igor Savitsky, dans ce fabuleux "musée des steppes". Promenade au bazar coloré de Noukous. Excursion à Mizdakh, immense nécropole vieille de plus de 2000 ans, avec une cité zoroastrienne, des milliers de tombes nestoriennes et de mausolées musulmans, dont celui de Nazlim Khan avec sa magnifique coupole décorée de majoliques et briques turquoise.

Temps de route cumulés dans la journée : environ 1h

## JOUR 6 : NOUKOUS / TOPRAK KALA / AYAZ KALA / KHIVA

### Les temps forts de la journée :

- La découverte des forteresses du désert de **Khorezm, Toprak Kala et Ayaz Kala**
- Le **déjeuner sous la yourte** des nomades kazakhs

Route pour les forteresses du désert, impressionnants vestiges défensifs de l'ancien royaume de Khorezm, qui se dressent dans un milieu aride autrefois marécageux et peuplé : découverte de Toprak Kala, capitale des Kouchans au IIe siècle, aux ruines d'habitations ornées de peintures monumentales ; puis de Ayaz Kala, imposant refuge fortifié, construit au IVe siècle avant J.-C. Déjeuner sous la yourte, préparé par des nomades kazakhs. Continuation vers Khiva, charmante oasis au cœur d'une riche région agricole.

Temps de route cumulés dans la journée : environ 4h30

## JOUR 7 : KHIVA

### Les temps forts de la journée :

- La découverte pédestre de **Itchan Kala**, la ville intérieure, patrimoine de l'UNESCO
- Le dîner avec **folklore khorezmien**

Découverte de la cité-musée à ciel ouvert, préservée telle qu'à l'époque médiévale, importante étape caravanière, ancien marché d'esclaves, et capitale du troisième khanat ouzbek ; elle abrite derrière ses remparts en pisé des joyaux d'architecture : le minaret Kalta Minor, la médersa Muhammad Rahimkhan, la forteresse Kounia Ark, la mosquée du Vendredi, le palais Tach Khovli et son harem aux cinq iwans, les mausolées de Pakhlavan Mahmoud et de Sayid Alaouddine, la médersa Islam Khodja, le bazar... Dîner avec folklore khorezmien.

## JOUR 8 : KHIVA / BOUKHARA

### Les temps forts de la journée :

- La traversée des steppes sablonneuses du **Kyzyl Koum**
- Longer le fleuve Amou Daria et les plaines cotonnières gagnées sur le désert

Départ par la route pour Boukhara, à travers les steppes désertiques du Kyzyl Koum « sables rouges », longeant le fleuve Amou Daria (l'antique Oxus) qui fait frontière avec le Turkménistan, puis découvrant les plaines cotonnières gagnées sur le désert par l'irrigation... avant d'arriver à Boukhara, la perle des cités caravanières de la Route de la soie. Premiers pas dans la vieille ville, autour de l'emblématique bassin Liabi-Khaouz, lieu de rencontre et de détente préféré des Boukhariotes.

Temps de route cumulés dans la journée : environ 8h

## JOUR 9 : BOUKHARA

### Les temps forts de la journée :

- La visite de la **citadelle Ark**, imposante résidence des émirs
- La découverte des coupes marchandes du XVI<sup>e</sup> siècle
- La promenade autour du **Liabi-Khaouz**, cœur de la cité

Découverte de Boukhara, centre spirituel et commercial de l'Asie centrale, au patrimoine époustoufflant : le Sitorai Mohi Khossa, résidence d'été des émirs, au style baroque-rococo ; la mosquée Bolo-Khaouz, la citadelle Ark, l'ensemble Poi Kalian et son célèbre minaret, les coupes marchandes ; les médersas Ouloug Beg et Abdoul Aziz Khan ; le complexe Liabi-Khaouz et son bassin ravissant, bordé du khanaka et de la médersa Nodir Devon Begui, de la médersa Koukeldach ; la vieille mosquée Magoki Attari et le Tchor Minor. Passage à la galerie du miniaturiste Rafael Tshov pour découvrir cet art fascinant.

## JOUR 10 : BOUKHARA

### Les temps forts de la journée :

- Le **mausolée des Samanides**, bijou d'architecture musulmane du Xe siècle
- L'excursion à **Baghaouddin Naqshbandi**, important pèlerinage islamique
- Le **spectacle de danses traditionnelles** dans une médersa

Visite du mausolée d'Ismail Samani et du mazar de Tchachma Ayoub dans le parc des Samanides ; puis découverte de l'ensemble vénéré de Baghaouddin Naqshbandi, un fondateur de l'Islam soufite et de la nécropole Tchor Bakr où reposent les descendants du Prophète. Découverte de la riche maison-musée de Fayzullo Khodjayev et temps libre à travers les anciens bazars de broderies et de forgerons-couteliers, véritables trésors d'artisanat. Spectacle de danses traditionnelles dans une médersa.

## JOUR 11 : BOUKHARA / SAMARCANDE

### Les temps forts de la journée :

- La rencontre à l'**atelier de céramiste** de la famille Nasroullaev
- La découverte des vestiges du **caravansérail Rabat-i-Malik**
- La visite du mausolée **Gour Emir**, tombeau de Tamerlan

Départ pour Samarcande par la Route Royale. En chemin, arrêt à Vabkent pour voir le minaret des Kharakhanides, et à Guijdouvan pour la visite d'un atelier d'artisans, issus d'une dynastie de céramistes réputés et travaillant selon une technologie ancestrale. Puis découverte des vestiges du caravansérail Rabat-i-Malik et son sardoba (citerne), avant d'arriver à Samarcande. Premiers pas dans la ville mythique avec la visite du mausolée Gour Emir, tombeau de Tamerlan et ses descendants.

Temps de route cumulés dans la journée : environ 4h45

## JOUR 12 : SAMARCANDE

### Les temps forts de la journée :

- La promenade sur la mythique **place du Réghistan**
- La découverte de la nécropole timouride de **Shah-i-Zinda**
- Le spectacle Moment d'éternité au théâtre El Merosi

Découverte de Samarcande, grand carrefour de la route de la Soie qui connut son apogée au XIV<sup>e</sup> siècle : visite de la mosquée Bibi Khanoum, édifiée pour l'épouse du conquérant et promenade au pittoresque bazar de Siob puis la place du Registan, centre grandiose de l'empire des Timourides, bordée de trois imposantes médersas. Visite de l'atelier Meros de fabrication du papier de soie traditionnel, puis de la nécropole timouride Shah-i-Zinda. Découverte de l'observatoire d'Ouloug Beg, puis du site archéologique d'Afrosiab et de son musée abritant des fresques uniques du VII<sup>e</sup> siècle. Spectacle "Moment d'éternité" au théâtre El Merosi.

Rencontre avec un responsable de l'Alliance Française de Samarcande pour tout savoir sur l'action et les réalités de l'institution sur place.

Des élèves ouzbeks sont également invités, pour un moment d'échanges privilégiés en français sur des sujets variés.

### **JOUR 13 : SAMARCANDE / PENDJIKENT / SAMARCANDE**

#### **Les temps forts de la journée :**

- L'excursion à **Pendjikent**, ancienne ville sogdienne du Tadjikistan
- La visite du **mausolée Abu Abdullah Rudaki**, fondateur de la littérature persane classique

Route vers Pendjikent et passage de la frontière entre l'Ouzbékistan et le Tadjikistan. Visite du musée Rudakiy célèbre pour son impressionnante collection de vestiges de la civilisation Sarazm. Découverte du bazar coloré et continuation vers le mausolée Abu Abdullah Rudaki, célèbre poète perse et héros national du Xème siècle. Explorez l'ancienne ville sogdienne fondée au Ve siècle, remarquable par son état de conservation. Retour à Samarcande.

Temps de route cumulés dans la journée : environ 3h

### **JOUR 14 : SAMARCANDE**

#### **Les temps forts de la journée :**

- La découverte du **mausolée de Saint Daniel**
- La visite du musée et du site d'**Afrosiab**

Visite de la mosquée des voyageurs Khazrat Khizr, et du curieux mausolée de Khodja Daniyar, le prophète Daniel dont le tombeau égale les 18 mètres de longueur. Temps libre. Dîner d'adieu et transfert dans la nuit vers l'aéroport pour votre retour en France.

### **JOUR 15 : SAMARCANDE / FRANCE**

Vol retour vers la France.



## NOTRE ENGAGEMENT RESPONSABLE

Privilégier la qualité de l'expérience. Se reconnecter à des valeurs fondamentales comme la rencontre, le partage. S'engager en faveur du développement durable... Depuis toujours et bien avant la tendance, **l'écotourisme est notre conception du voyage**. Une vision entérinée par l'obtention du label ATR (Agir pour un tourisme responsable) en mars 2020, certification officielle délivrée par EcoCert garantissant que **nos voyages sont fondés sur la solidarité, le respect de l'environnement, des cultures et des peuples**.

### Le tourisme responsable, qu'est-ce que c'est ?

Selon la définition de l'Organisation Mondiale du Tourisme (OMT), le tourisme durable ou responsable est : « un tourisme qui tient pleinement compte de ses impacts économiques, sociaux et environnementaux actuels et futurs, en répondant aux besoins des visiteurs, des professionnels, de l'environnement et des communautés d'accueil ».

### Trente ans d'initiatives multiples

Voici quelques-unes des actions jalonnant notre histoire pour concilier activité économique, protection du patrimoine et bien-être social : participation à des programmes de lutte contre le changement climatique en Équateur, en Éthiopie, au Pérou, dans le cadre d'un partenariat avec la Fondation GoodPlanet, présidée par Yann Arthus-Bertrand (2019-2021) ; don à la Fondation de France suite aux explosions à Beyrouth (2020) ; financement du groupe électrogène de l'orphelinat des filles de Pondichéry en Inde (2019) ; don à l'association Soleil Levant, intervenant pour l'éducation et la santé au Laos et au Cambodge (2018) ; soutien de La Maison de la Gare portant assistance aux Talibés, les enfants des rues de Saint-Louis au Sénégal...



POUR EN SAVOIR PLUS  
SUR NOTRE ACTION



## ICI COMMENCE L'AILLEURS



ASIE



AFRIQUE



CHINE



EUROPE



INDES



OCÉANIE



AMÉRIQUE  
DU NORD



AMÉRIQUE  
LATINE



ORIENT

## JE RÉSERVE MON PROCHAIN VOYAGE

ASIE	01 40 51 95 15	OCÉANIE	01 70 36 35 40
AFRIQUE	01 56 81 38 29	AMÉRIQUE DU NORD	01 53 63 13 43
CHINE	01 40 51 95 00	AMÉRIQUE LATINE	01 53 63 13 40
EUROPE	01 56 81 38 30	ORIENT	01 56 81 38 30
INDES	01 56 81 38 38		

76 rue Bonaparte, 75006 Paris  
[maisonsduvoyage.com](http://maisonsduvoyage.com)

LES MAISONS  
*du Voyage*